



LETTRE D'INFORMATION

Jeudi 31 janvier 2019

ANNONCES DES EXPOSITIONS DU PREMIER TRIMESTRE 2019

Espace Gallay - Mairie de Cartigny

« Déclinaison », exposition des œuvres récentes de **DEYRMON**, techniques mixtes

Vernissage : mardi 26 février 2019, de 18h à 20h

Durée de l'exposition : 26 février au 14 mars 2019

Voir flyer joint au courriel et Lettre info sur le site

Galerie François Fontaine - Satigny

Exposition **collective** bilatérale **Suisse - Thaïlande**

Marie-Laure MIAZZA, Michel JORDI, et d'autres artistes encore suisses et thaïlandais, participent à ce beau projet.

Peintures : paysage, portrait et nature morte

Durée de l'exposition : 24 janvier au 24 février 2019

Décrochage: dimanche 24 février, cocktail de 17h à 19h

Voir flyer et Lettre info sur le site

Galerie Boléro-Versoix

Exposition de **Roger PFUND** à la Galerie Boléro

Vernissage : samedi 2 février, de 15h à 20h.

Durée de l'exposition : du 2 février au 31 mars. Du mardi au dimanche : 14h à 18h

Galerie Ruine - Genève Eaux-Vives

« Et la fête continue... » Exposition de **Ruth FRAUENFELDER**, peintures

Durée de l'expo : 6 au 10 février 2019

Lieu : Espace d'art Ruine, rue des Vollandes 15

Vernissage : mercredi 6 février, de 18h00 à 21h00

Spectacle surprise : samedi 9 février à 17h00.

Heures d'ouverture : je, ve, sa de 14h à 19h30

Dimanche de 11h à 18h, et sur RDV : tél. 022 733 59 67

Voir flyer et Lettre info sur le site

Villa Dutoit - Genève

Une exposition pour explorer l'univers de l'enfance : *Je grandirai demain.*

Parmi les 18 artistes retenue.s pour exposer sur ce thème, **Clara D'ATENA PIZZOLATO** et **Saul FONTELA**, membres de la SSBA-GE.

Durée de l'exposition : du vendredi 18 janvier au dimanche 10 février 2019

Clara D'ATENA PIZZOLATO (au dernier étage de la Villa) sera présente samedi 9 février, de 14h à 18h, et sur rendez-vous.

Flyer et Lettre info sur le site

Galerie Humanit'Art - Genève/Quartier des Bains

La galerie expose sur 3 niveaux le photographe **Eric MEYLAN**.

« Triptyque Femmes et Fleurs - Des beautés fleuries aux souvenirs éternels »

Durée de l'exposition : du 11 janvier au 2 février 2019

Vous pouvez télécharger le dossier de l'exposition, avec quelques photos, sur le site

www.eric-meylan.ch

L'artiste sera présent les **samedis** après-midi de l'expo.

Flyer et Lettre info sur le site

Le Phare - Genève

Le Phare, café-bar de la rue Lissignol, expose l'artiste **Claire-Chantal BAUMGARTNER**.

Durée de l'exposition 21 janvier au 21 mars 2019

Larges plages horaires

Flyer et Lettre info sur le site

COLLECTION PICTET EN LIGNE

La Collection d'art suisse de Pictet a débuté en 2004.

La Collection Pictet se concentre exclusivement sur l'art et les artistes suisses depuis 1805 - année de la fondation du groupe bancaire - à nos jours. Elle compte plus de 780 œuvres d'art de techniques très variées, allant de la peinture à la vidéo, en passant par le dessin, la photographie, ou encore la sculpture et l'installation.

Outre son enracinement historique, la Collection est tournée vers l'avenir et l'innovation. A l'opposé d'une sensibilité nationaliste, elle inclut les nombreuses influences qui traversent la Suisse.

La Collection Pictet figure parmi les cent meilleures collections d'entreprises du monde. Loa Haagen Pictet en est la conservatrice.

Une invitation à partager cet ensemble de qualité, peu connu du grand public, rendu accessible par le biais du site www.collection.pictet.

« LES FEMMES ARTISTES SONT DANGEREUSES »

« On ne naît pas artiste mais on le devient. Du plus loin qu'on s'en souvienne, l'histoire de l'art a été pensée, écrite, publiée, transmise par des hommes. Et quand on est née femme, être artiste, le prouver, y avoir accès, produire, montrer, continuer à le demeurer est un combat permanent, dangereux, épuisant physiquement, intellectuellement et psychiquement. Le temps semble aujourd'hui propice pour revisiter et regarder autrement les créations de celles qui ont eu le courage de défier les règles pour assouvir leur vocation. » Laure Adler

Extrait du livre de Laure Adler et Camille Viéville, paru chez Flammarion, Paris, 2018, dans la collection « Les femmes qui... » lisent, aiment, écrivent... Elles sont artistes et elles le revendiquent. Histoire d'un combat qui est loin d'être terminé. !

Laure Adler est spécialiste de l'histoire des femmes et des féministes du XIXe et XXe siècles.

BONNE LECTURE !

Georgette PUGIN, Présidente



déclinaison
Exposition du
26 fév. au 14 mars 2019

**oeuvres récentes
DEYRMON
techniques mixtes**

**Invitation au vernissage
le mardi 26 février 2019
de 18h. à 20h.
en présence de l'artiste**

"Espace Gallay" Mairie de Carfigny
Chemin de la Bergerie
1236 Carfigny
vendredi et samedi de 14h. à 19h.
dimanche de 10h. à 18h.
+ ma 12 me 13 et je 14 mars de 16h. à 18h.