



LETTRE D'INFORMATION

28 décembre 2019



« *Family Proper Nucléaire* » installation lumineuse de Bill Culbert, acquise en 1992 par le FMAC

**LA SSBA-GE VOUS SOUHAITE UNE LUMINEUSE
ANNÉE 2020 !**

>> Halle Nord, espace d'exposition administré par act-art, Place de l'Île 1, Genève

Deux œuvres de **Bill CULBERT**, *Family Proper Nucléaire* et *Central station*, ainsi que la vidéo *Averse* (2007) de **Delphine REIST**, toutes issues de la collection du Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève (FMAC), sont à découvrir ou à redécouvrir à Halle Nord pendant les fêtes de fin d'année.

Bill CULBERT, artiste néo-zélandais, décédé en mars 2019, est connu pour son utilisation de la lumière dans les travaux de peinture, de photographie, de sculpture et d'installation, ainsi que pour son utilisation de matériaux trouvés et recyclés.

L'hommage qui lui est rendu reflète l'étroite collaboration et le lien amical que Bill Culbert avait tissé, dans la durée, avec Genève et plus particulièrement avec l'espace d'art *andata.ritorno*, pour lequel ces œuvres ont été spécifiquement réalisées.

Une occasion de découvrir ou de redécouvrir l'art lumineux d'une figure importante de l'art contemporain.

Durée de l'expo : 20 décembre 2019 - 2 février 2020

Horaires d'ouverture :

- Jusqu'au 13 janvier 2020, l'exposition (capsules 1 et 2) est visible 24h/24h, uniquement depuis l'extérieur.

- Du 14 janvier au 2 février, horaires d'ouverture du mardi au samedi (et dimanche 2 février) de 14h à 18h

EXPOSITION « LEONARDO EN PERSPECTIVE », UNI CARL VOGT

>> Exposition *Leonardo en perspective*, salle d'exposition de l'UNIGE, Uni Carl Vogt



Considéré comme un esprit universel, Léonard de Vinci est surtout connu pour sa peinture, ses idées d'ingénierie et son intérêt pour les sciences naturelles. Mais bien d'autres domaines ont éveillé la curiosité insatiable de ce génie.

À l'occasion du 500^e anniversaire de la mort de Léonard de Vinci, l'exposition de l'Université de Genève présente des aspects moins connus de son œuvre, comme ses contributions aux sciences de la terre, à la musique et aux mathématiques.

Lieu : Uni Carl Vogt, 66, bd Carl Vogt, Genève (en face du MEG)

Durée de l'expo : jusqu'au 20 fév. 2020

Horaire d'ouverture : du lundi au vendredi, de 7h30 à 19h.

Ouverture exceptionnelle : les dimanches 12 janv. et 2 fév., de 14h à 18h - Entrée libre

Plus d'informations : www.unige.ch

NOUVELLES DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BEAUX-ARTS (SSBA)

La section genevoise relaie les informations de la SSBA, **Association faitière** des 36 sociétés locales et régionales des beaux-arts, comptant environ 45 000 membres individuels.

>> **Conférence des présidents des sections à Olten**

La réunion des sections membres de la SSBA et des musées annexes s'est tenue à Olten, le 12 novembre 2019. Le thème central de la réflexion portait sur **la diminution des effectifs dans les sections**.

Quelques points de vue échangés entre participant.e.s sont repris ici depuis le procès-verbal reçu en français.

- *Ce n'est pas tant le nombre de membres qui est déterminant, mais comment attirer un public plus nombreux aux expositions.*
- *Les sociétés des arts devraient créer des ponts pour atteindre un large public.*
- *Comment intéresser les jeunes à l'art, quelle que soit leur origine sociale et/ou culturelle ?*
- *Toutes les associations rétrécissent, cela n'a rien à voir avec l'intérêt pour la culture, les gens ne veulent pas être impliqués dans des associations.*
- *L'association, en tant que forme d'organisation, date du XIXe siècle. Est-elle encore un instrument approprié ?*
- *La baisse des effectifs ne peut être enrayerée que par un engagement au niveau des idées.*
- *Si l'on veut trouver de nouveaux membres, il faut créer de nouvelles offres.*

>> **Participation attendue au projet de la SSBA « Le musée et la section du mois »**

Comme les années précédentes, la SSBA invite à mettre au premier plan, à tour de rôle, les 36 sections qui la composent.

Chaque section a la possibilité de présenter son association pendant environ un mois sur le site Internet de la SSBA. Cette dernière offre à ses membres une plateforme gratuite afin qu'ils puissent se présenter, non seulement via leurs propres canaux de publicité, mais aussi à d'autres destinataires et autres sections. Dès que les sections sont en ligne sur www.kunstverein.ch et www.artlog.net, la SSBA écrit à ses contacts e-mail et fait de la publicité pour la présentation de la section du mois.

Les inscriptions sont acceptées immédiatement. Elles sont prises en compte par ordre d'arrivée.

Section du mois actuellement sur le site SSBA : **Section des Beaux-Arts Bienne**, de décembre 2019 à février 2020

>> **Vidéos à découvrir sur les sections de la SSBA**

Les portraits des sections, de quelques minutes, sont diffusés via Internet. Nouveau portrait vidéo : Kunstverein Uri Altdorf. Les archives des vidéos sont accessibles.

>> **Assemblée des délégués 2020 à Bienne**

L'Assemblée des délégués de la SSBA aura lieu le **samedi 16 mai 2020** à Bienne. La Société des Beaux-Arts Bienne sera l'hôte de cette manifestation.

Georgette Pugin et Pascale Goetschmann, respectivement présidente et membre du Comité de la SSBA-GE, représenteront la section à Bienne.



Centre d'art Pasquart à Bienne

Le Centre Pasquart est un centre culturel. Il regroupe les institutions suivantes: le Centre d'art, la Collection Centre d'art, le Photoforum, la Société des Beaux-Arts Bienne, le Filmopodium et espace libre.

Pour de plus amples informations sur l'Association et ses événements, consultez la page d'accueil du site : www.societedesbeauxartsbienne.ch

POUR MÉMOIRE : APPELS À EXPOSER CET ÉTÉ EN PLEIN AIR

>> Des oiseaux, des insectes et des hommes », de juin à septembre 2020

Projet «Morte-Terre», avec le soutien de la Mairie de Cartigny et l'Association d'artistes de Cartigny

Se reporter à la *Lettre d'information* de la SSBA-GE du 27 novembre 2019 et au flyer de l'appel à projet en ligne sur le site de la SSBA-GE

> Prière de s'inscrire **avant le 31 décembre 2019**

>> Exposition transfrontalière « Art en campagne », de juillet à septembre 2020

Sur le chemin d'art transfrontalier allant de Collex-Bossy (Suisse) à Ornex (France)
Thème choisi pour la 8^e édition : *En équilibre*

> Appel à exposer publié **début février 2020** sur le site: www.artencampagne.org

Georgette PUGIN, Présidente de la SSBA-GE



SOCIÉTÉ
SUISSE
DES
BEAUX-ARTS
GENÈVE